

## VII FESTIVAL DELLE LETTERATURE MIGRANTI

### “Corpo Condiviso”

27-31 ottobre 2021

**Un'edizione tutta al femminile con oltre 30 incontri con alcune tra le più significative autrici del panorama culturale italiano e internazionale**

**Conferenza stampa | 26 ottobre ore 10,30 | Oratorio Santi Elena e Costantino**

**Palermo, 21 ottobre 2021.** Oltre 30 incontri con alcune tra le più significative autrici del panorama culturale italiano e internazionale, da **Giulia Caminito**, vincitrice del premio Campiello con *L'acqua del lago non è mai dolce* (Bompiani), alla giornalista, regista e scrittrice francese **Ingrid Seyman** con il suo ultimo libro *La Piccola Conformista* (Sellerio, 2021). È la settima edizione del Festival delle Letterature Migranti, dedicata interamente allo sguardo delle donne. Il programma e le protagoniste saranno presentati in conferenza stampa martedì 26 ottobre alle 10,30 all'Oratorio Santi Elena e Costantino dal direttore artistico di FLM Davide Camarrone. Parteciperanno i curatori del programma **Simone Arcagni, Giuseppe Cutino, Dario Oliveri, Domenica Perrone, Agata Polizzi** ed **Eva Valvo** e il presidente del comitato scientifico **Ignazio E. Buttitta**.

Oltre agli incontri letterari, in programma anche quest'anno concerti, proiezioni, momenti teatrali ed un evento della sezione Arti Visive realizzato in collaborazione con la Fondazione Merz e parte dell'inaugurazione di Zac Centrale, il nuovo presidio permanente della Fondazione Merz dedicato alle arti del nostro tempo.

Alla conferenza stampa intervengono **Leoluca Orlando**, sindaco di Palermo; **Gianfranco Micciché**, presidente dell'Ars; **Mario Zito**, assessore comunale alle Culture; **Patrizia Monterosso**, direttrice della Fondazione Federico II; **Raffaele Bonsignore**, presidente della Fondazione Sicilia; **Daniele Palermo**, presidente Concistoro Chiesa Valdese di via dello Spezio a Palermo; **Pamela Villorosi**, direttrice del Teatro Biondo; **Marco Betta** direttore artistico Teatro Massimo.

Svelata, intanto, l'immagine grafica che accompagnerà questa edizione: la *Signora Gulliver* realizzata da **Azzurra Messina** e **#ditosinistro**. «La figura che le prime illustrazioni de *I viaggi di Gulliver* di Jonathan Swift mostravano legata a Lilliput, si rivolta e si disanima nella più estatica delle cadute – dice **Davide Camarrone** - Gulliver è donna: la mente, i sensi, il cuore e le membra sono connesse, rette, trattenute, ancorate e gravate del peso di figure minutissime che paiono venir fuori dalle *Tentazioni* di Sant'Antonio di Hieronymus Bosch. La caduta è reversibile. Il corpo può liberarsi delle schiavitù materiali e immateriali, sfuggire all'estinzione e all'isolamento. La Signora Gulliver dà corpo al racconto della settima edizione del Festival delle Letterature Migranti».

**Ufficio Stampa FESTIVAL DELLE LETTERATURE MIGRANTI 2021**

**Stampa Regionale | Gioia Sgarlata**

[sgarlagioia@gmail.com](mailto:sgarlagioia@gmail.com) | +39 3314039019

**Stampa Nazionale | BABEL AGENCY**

Francesca Tablino | [francesca@babelagency.it](mailto:francesca@babelagency.it) | +39 3334799195

Martina Po | [martina@babelagency.it](mailto:martina@babelagency.it) | +39 3471546474